

Reglement des „Just Dance World Cup 2019“

Last update: 7th of august 2018

1. Vorwort	2
Änderungen des Reglements	2
2. Der Veranstalter des Wettbewerbs	2
3. Qualifikationsrunden für das Große Finale	3
3.1 Der Modus „World Dance Floor“	3
3.1.1 Einzelheiten zum Modus „World Dance Floor“	3
3.1.2 Dauer des Modus „World Dance Floor“	4
3.1.3 Teilnahmebedingungen im „World Dance Floor“-Modus	4
3.1.4 Ablauf des „World Dance Floor“-Modus	5
3.1.5 Berechnung der Punkte des „World Dance Floor“-Modus	6
3.1.6 Auswahl der über den „World Dance Floor“-Modus qualifizierten Teilnehmer	6
3.2. Offline-Qualifikationsrunden (Frankreich, Spanien, Deutschland, Italien, Vereinigtes Königreich, Russland, Brasilien, Mexiko, „Übriges Amerika“)	7
3.2.1 Dauer der Offline-Qualifikationsrunden	7
3.2.2 Teilnahmebedingungen für die Offline-Qualifikationsrunden	7
3.2.3 Ablauf der „Offline-Qualifikationsrunden“	7
3.2.4 Auswahl der über die „Offline-Qualifikationsrunden“ qualifizierten Teilnehmer	7
3.3 Nationale Finale	8
3.3.1 Termine und Orte	8
3.3.2 Teilnahmebedingungen	8
3.3.3 Ablauf der Nationalen Finale	8
3.3.4 Dotierungen für die Nationalen Finalisten	9
3.3.5 Übertragung von Bildrechten der Nationalen Finalisten	9
4. Besonderheiten der Finalisten	9
4.1 Dotierungen für die Finalisten	9
4.2 Verpflichtungen der Finalisten	9
4.3 Übertragung von Bildrechten der Finalisten	10
5. Einzelheiten des Großen Finales	10
5.1 Termine und Orte des Großen Finales	10
5.2 Teilnahmebedingungen für das Große Finale	10
5.3 Ablauf des Großen Finales	11
5.4 Preis des Gewinners des Großen Finales	11
6. Haftungsbeschränkung	11

7. Höhere Gewalt	12
8. Verhaltenscode	12
9. Sanktionen	13
10. Copyright	13
11. Persönliche Daten	13
12. Anwendbares Recht	13

1. Vorwort

Dieses Reglement (im Folgenden das „Reglement“) enthält die Bedingungen für die Durchführung des Tanzwettbewerbs „Just Dance World Cup“. Die Performance und die Ergebnisse dieses Wettbewerbs beruhen auf dem Können der Teilnehmer. Für die Teilnahme an diesem Wettbewerb ist kein Kauf oder finanzieller Einsatz und keine sonstige finanzielle Gegenleistung erforderlich. Kein Kauf gleich welcher Art kann die Gewinnchancen eines Teilnehmers bei diesem Wettbewerb erhöhen. Dies hängt ausschließlich von den individuellen tänzerischen Fähigkeiten und der Geschicklichkeit der zugelassenen Teilnehmer ab.

Die Teilnahme an diesem Wettbewerb setzt die vollständige Annahme dieses Reglements voraus.

Der Wettbewerb Just Dance World Cup (im Folgenden als der „Wettbewerb“ oder das „Turnier“ bezeichnet) läuft in zwei Phasen ab: eine erste Auswahlphase (im Folgenden die „Qualifikationsrunden“) mit einem Qualifikationsturnier, das unter bestimmten Bedingungen die Teilnahme an der zweiten Wettbewerbsphase eröffnet, die im ersten Halbjahr 2019 stattfinden wird (im Folgenden das „Große Finale“), deren Teilnahmebedingungen im Folgenden dargelegt sind.

Der Wettbewerb steht allen natürlichen Personen (im Folgenden als der „Teilnehmer“ bezeichnet) offen, sofern sie die Teilnahmebedingungen erfüllen und die Verhaltensregeln einhalten, wie sie in diesem Reglement festgelegt sind. Mit der Teilnahme an diesem Wettbewerb erkennt der Teilnehmer an, dass er bzw. sie auch an die Endbenutzer-Lizenzbedingungen für das Videospiel „Just Dance 2018“, an die Benutzungsbedingungen des Uplay™-Dienstes und gegebenenfalls an die besonderen Regeln für die Qualifikationsrunden gebunden ist.

Änderungen des Reglements

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, den Wettbewerb zu ändern, abzusagen, zu verkürzen oder zu verlängern, wenn die Umstände dies erforderlich machen und ohne dafür eine Haftung zu tragen. Kein Teilnehmer kann dafür eine Entschädigung fordern. Eventuelle Änderungen werden auf geeignete Weise bekanntgegeben. Deshalb verpflichten sich die Teilnehmer, das Reglement regelmäßig zu konsultieren, um über alle Änderungen informiert sein. Besondere Reglements für die „Offline-Qualifikationsrunden“ und die „Nationalen Finale“ (wie im Folgenden beschrieben) können dieses Reglement ebenfalls ergänzen/ändern.

Bitte beachten Sie, dass je nach Land/Region, in dem/der Sie leben, ein abweichendes Reglement für den Wettbewerb gelten kann. Die Teilnehmer selbst sind verantwortlich, die Website „Just Dance World Cup“ unter www.justdanceworldcup.com und das jeweilige Reglement ihres Landes/ihrer Region regelmäßig zu konsultieren, um sich über die letzten Informationen auf dem Laufenden zu halten.

2. Der Veranstalter des Wettbewerbs

Dieser Wettbewerb wird von UBISOFT EMEA, eingetragen im Handelsregister Bobigny unter der Nummer 432 573 624, mit Sitz in 28 rue Armand Carrel, F-93100 Montreuil-sous-Bois (Frankreich) (im Folgenden der „Veranstalter“) veranstaltet.

3. Qualifikationsrunden für das Große Finale

Die Qualifikationsrunden sind in drei (3) verschiedene Auswahlmodi (nachstehend die „Modi“) unterteilt. Jeder Modus unterliegt anderen, besonderen Regeln und Teilnahmebedingungen und kann entsprechend dem Land, in dem Sie an dem Wettbewerb teilnehmen, verfügbar sein oder nicht.

Die Auswahlmodi des Wettbewerbs sind:

- der Modus „World Dance Floor“: dieser Modus ist in jedem Land vorhanden
- der Modus „Offline-Qualifikationsrunden“: dieser Modus wird nur in bestimmten Ländern durchgeführt (siehe unten)
- der Modus „Nationales Finale“: dieser Modus wird nur in bestimmten Ländern durchgeführt

Weitere Informationen zu den Auswahlmodi finden Sie weiter unten in diesem Reglement.

Nach Abschluss der Qualifikationsrunden mit den verschiedenen Modi werden siebzehn (17) Teilnehmer (nachstehend „qualifizierte Teilnehmer“) zur Teilnahme am Großen Finale zugelassen, sofern sie die in diesem Reglement genannten Teilnahmebedingungen erfüllen. Zusätzlich zu den siebzehn (17) Teilnehmern (im Folgenden als die „Finalisten“ bezeichnet) ist der Gewinner des letzten Wettbewerbs „Just Dance World Cup 2018“ automatisch für die Teilnahme am Großen Finale nominiert. Die Zahl der Finalisten pro Modus wird vom Veranstalter vor dem Wettbewerb festgelegt, und der Veranstalter behält sich das Recht vor, die Anzahl der Finalisten pro Modus im Laufe des Wettbewerbs zu ändern, zu erhöhen oder zu verringern. Jede Änderung der Anzahl von Finalisten wird den Teilnehmern vom Veranstalter mitgeteilt. Die Finalisten werden namentlich und persönlich ausgewählt und ihre Finalteilnahme kann daher nicht verkauft, leihweise vergeben oder getauscht werden.

3.1 Der Modus „World Dance Floor“

3.1.1 Einzelheiten zum Modus „World Dance Floor“

Beim Modus „World Dance Floor“ werden die Teilnehmer der einzelnen Länder oder Regionen, wie unten angegeben, entsprechend ihrer Staatsangehörigkeit und der bei ihren jeweils besten Sessions erzielten Punktzahl, alle Plattformen zusammengenommen, in einer Rangliste eingestuft (im Folgenden die „WDF-Rangliste“). Die Teilnehmer werden in siebzehn (17) WDF-Ranglisten eingestuft, die nach Abschluss jeder Session gemäß der innerhalb der Session erzielten Punktzahl und der in ihrem Ubisoft®- Konto angegebenen Staatsangehörigkeit automatisch aktualisiert werden:

1. WDF-Rangliste Region „Übriges Amerika“ *
2. WDF-Rangliste Region „Übrige Welt“ **
3. WDF-Rangliste Region „Benelux“ ***
4. WDF-Rangliste Region „Übriges Europa“ ****
5. WDF-Rangliste Region „Nordische Länder“ *****
6. WDF-Rangliste Australien
7. WDF-Rangliste Brasilien
8. WDF-Rangliste Kanada
9. WDF-Rangliste Frankreich *****
10. WDF-Rangliste Deutschland
11. WDF-Rangliste Italien
12. WDF-Rangliste Mexiko
13. WDF-Rangliste Polen
14. WDF-Rangliste Russland
15. WDF-Rangliste Spanien
16. WDF-Rangliste Vereinigtes Königreich *****
17. WDF-Rangliste USA

*Teilnehmer aus den folgenden Ländern werden in der WDF-Rangliste der Region „Übriges Amerika“ eingestuft: Antigua und Barbuda, Argentinien, Bahamas, Barbados, Belize, Bolivien, Chile, Kolumbien, Costa Rica, Dominica, Ecuador, Granada, Guatemala, Haiti, Honduras, Jungferninseln, Jamaika, Nicaragua, Panama, Paraguay, Peru, Dominikanische Republik, Republik El Salvador, St. Kitts und Nevis, St.-Lucia, Surinam, St. Vincent und die Grenadinen, Trinidad und Tobago, Uruguay, Venezuela.

** Teilnehmer aus den folgenden Ländern werden in der WDF-Rangliste der Region „Übrige Welt“ eingestuft: Südafrika, Angola, Saudi-Arabien, Aserbaidzhan, Bahrain, Weißrussland, Botswana, China, Südkorea, Dschibuti, Ägypten, Vereinigte Arabische Emirate, Eritrea, Georgien, Ghana, Guinea, Hongkong, Indien, Indonesien, Japan, Jordanien, Kasachstan, Kuwait, Lesotho, Macao, Malaysia, Mali, Mauretanien, Moldawien, Mosambik, Namibia, Niger, Nigeria, Neuseeland, Oman, Usbekistan, Philippinen, Katar, Singapur, Somalia, Sudan, Syrien, Swasiland, Taiwan, Tschad, Thailand, Türkei, Sambia, Zimbabwe.

*** Teilnehmer aus den folgenden Ländern werden in der WDF-Rangliste der Region „Benelux“ eingestuft: Belgien, Luxemburg und Niederlande.

**** Teilnehmer aus den folgenden Ländern werden in der WDF-Rangliste der Region „Übriges Europa“ eingestuft: Albanien, Andorra, Niederländische Antillen, Aruba, Österreich, Bosnien-Herzegowina, Bulgarien, Zypern, Kroatien, Estland, Griechenland, Ungarn, Irland, Island, Lettland, Liechtenstein, Litauen, Mazedonien, Malta, Monaco, Montenegro, Portugal, Tschechische Republik, Rumänien, San Marino, Serbien, Slowakei, Slowenien, Schweiz, Vatikan.

***** Teilnehmer aus den folgenden Ländern werden in der WDF-Rangliste der Region „Nordeuropa“ eingestuft: Norwegen, Finnland, Schweden und Dänemark.

***** Teilnehmer aus Frankreich (Metropolitan-Frankreich und alle französischen Überseegebiete DROM, POM, COM und TOM) werden in der WDF-Rangliste Frankreich eingestuft.

***** Teilnehmer aus den folgenden Ländern werden in der WDF-Rangliste Vereinigtes Königreich eingestuft: England, Anguilla, Bermudas, Schottland, Guernsey, Montserrat, Kaiman-Inseln, Turks- und Caicosinseln, Britische Jungferninseln, Nordirland, Jersey, Wales.

Teilnehmer aus den folgenden Ländern: Brasilien, USA, Kanada und Mexiko sind aus der WDF-Rangliste der Region „Übriges Amerika“ ausgeschlossen und können nur über die WDF-Rangliste ihres jeweiligen Landes am Wettbewerb teilnehmen.

Teilnehmer aus Russland und Australien sind aus der WDF-Rangliste der Region „Übrige Welt“ ausgeschlossen und können nur über die WDF-Rangliste ihres jeweiligen Landes am Wettbewerb teilnehmen.

Teilnehmer aus den folgenden Ländern: Frankreich, Vereinigtes Königreich (wie oben definiert), Deutschland, Spanien und Italien sind von der WDF-Rangliste der Region „Übriges Europa“ ausgeschlossen und können nur über die WDF-Rangliste ihres jeweiligen Landes am Wettbewerb teilnehmen.

Teilnehmer aus den folgenden Ländern: Belgien, Luxemburg und Niederlande können nur über die WDF-Rangliste der Region „Benelux“ am Wettbewerb teilnehmen.

Teilnehmer aus den folgenden Ländern: Norwegen, Finnland, Schweden und Dänemark können nur über die WDF-Rangliste der Region „Nordeuropa“ am Wettbewerb teilnehmen.

Von vornherein aus den WDF-Ranglisten ausgeschlossen sind Teilnehmer aus einem Land, das nicht in der oben genannten Liste der WDF-Ranglisten aufgeführt ist.

3.1.2 Dauer des Modus „World Dance Floor“

Die Dauer der Qualifikationsrunden im Online-Modus „World Dance Floor“ werden auf der Website des Just Dance World Cup bekanntgegeben. Es obliegt den Teilnehmern, regelmäßig die Website des Just Dance World Cup und das Reglement ihres Landes / ihrer Region zu konsultieren, um sich über die letzten Informationen auf dem Laufenden zu halten.

3.1.3 Teilnahmebedingungen im „World Dance Floor“-Modus

Altersbedingungen: über 18 Jahre.

Es gibt jedoch für Jugendliche zwischen 13 und 18 Jahren die Möglichkeit, mit Erlaubnis der Eltern am Wettbewerb teilzunehmen (ein entsprechendes Formular ist auf der Website des Just Dance World Cup 2018 erhältlich). Sie müssen allerdings bei allen Offline-Phasen begleitet sein.

Am Qualifikationsmodus „World Dance Floor“ dürfen nur Teilnehmer mit der Staatsangehörigkeit des Landes, in dem die betreffende Qualifikationsrunde stattfindet, oder die seit mindestens fünf (5) Jahren in diesem Land wohnen, teilnehmen (Beispiel: nur Personen mit deutscher Staatsangehörigkeit oder Personen, die seit mehr als fünf (5) Jahren mit legaler Aufenthaltsberechtigung täglich in dem Land leben, dürfen an den „World Dance Floor“-Qualifikationsrunden, die in Deutschland stattfinden, teilnehmen).

Falls ein Teilnehmer in einer WDF-Rangliste steht, ohne die Staatsangehörigkeits- oder Teilnahmekriterien zu erfüllen, behält sich der Veranstalter das Recht vor, diesen Teilnehmer in die Rangliste, in die er bzw. sie normalerweise gehört, zu versetzen oder ihn zu disqualifizieren.

Die Teilnahme am „World Dance Floor“-Modus steht allen Personen offen, die Zugang zum Videospiel „Just Dance 2018“ haben (ohne Kaufzwang) und ein persönliches Ubisoft®-Konto und eine Breitband-Internetverbindung besitzen. Die Teilnehmer müssen in ihrem persönlichen Ubisoft®-Konto angemeldet sein, um im „World Dance Floor“-Modus teilnehmen zu können.

3.1.4 Ablauf des „World Dance Floor“-Modus

Der „World Dance Floor“-Modus findet auf den Plattformen Sony PS4™ - PlayStation®4, Microsoft Xbox One™, Nintendo Wii U™ und Nintendo Switch™ statt (im Folgenden die „Plattformen“).

Der „World Dance Floor“-Modus umfasst sechs (6) Sessions von jeweils einer (1) Stunde (mit Ausnahme von Vereinigtem Königreich mit fünf (5) Sessions).

Die Sessions sind wie folgt verteilt:

AMERIKA REFERENZDATUM & -UHRZEIT – SF TIME (PACIFIC TIME ZONE UTC-7)

- Session 1 – Samstag, 21. Juli 2018, von 16.00 bis 17.00 Uhr
- Session 2 – Samstag, 28. Juli 2018, von 16.00 bis 17.00 Uhr
- Session 3 – Samstag, 4. August 2018, von 16.00 bis 17.00 Uhr
- Session 4 – Samstag, 11. August 2018, von 16.00 bis 17.00 Uhr
- Session 5 – Samstag, 18. August 2018, von 16.00 bis 17.00 Uhr
- Session 6 – Samstag, 25. August 2018, von 16.00 bis 17.00 Uhr

ASIEN / OZEANIEN REFERENZDATUM & -UHRZEIT – SYDNEY TIME (AUSTRALIAN EASTERN TIME ZONE UTC+10)

- Session 1 – Sonntag, 22. Juli 2018, von 18 bis 19 Uhr
- Session 2 – Sonntag, 29. Juli 2018, von 18 bis 19 Uhr
- Session 3 – Sonntag, 5. August 2018, von 18 bis 19 Uhr
- Session 4 – Sonntag, 12. August 2018, von 18 bis 19 Uhr
- Session 5 – Sonntag, 19. August 2018, von 18 bis 19 Uhr
- Session 6 – Sonntag, 26. August 2018, von 18 bis 19 Uhr

EUROPA REFERENZDATUM & -UHRZEIT – PARIS TIME (CENTRAL EUROPEAN SUMMER TIME ZONE UTC+2)

- Session 1 – Freitag, 20. Juli 2018, von 18 bis 19 Uhr
- Session 2 – Freitag, 27. Juli 2018, von 18 bis 19 Uhr
- Session 3 – Freitag, 3. August 2018, von 18 bis 19 Uhr
- Session 4 – Freitag, 10. August 2018, von 18 bis 19 Uhr
- Session 5 – Freitag, 17. August 2018, von 18 bis 19 Uhr
- Session 6 – Freitag, 24. August 2018, von 18 bis 19 Uhr

Für des Vereinigtem Königreich: „World Dance Floor“-Modus wird nach der Sitzung 5 am 17. August 2018 anhalten.

Nach Abschluss der Sessions wird nur das beste Ergebnis des Teilnehmers gezählt. Wenn der Teilnehmer bei einer Session eine niedrigere Punktzahl als bei einer vorhergehenden Session erreicht hat, wird nur die höchste Punktzahl gespeichert.

Die Teilnehmer sind berechtigt, an allen Sessions des „World Dance Floor“ teilzunehmen.

Die Teilnehmer treten zu den folgenden sechs (6) Songs (im Folgenden die „Songs“) gegeneinander an:

- All You Gotta Do – The Just Dance Band
- Side To Side – Ariana Grande ft. Nicki Minaj
- Footloose – Top Culture
- Another One Bites The Dust (Alternate version) – Queen
- Instruction – Jax Jones ft. Demi Lovato & Stefflon Don
- 24K Magic (Alternate version) – Bruno Mars

3.1.5 Berechnung der Punkte des „World Dance Floor“-Modus

Während einer Session treten die Teilnehmer innerhalb jeder in Artikel 3.1.1 angegebenen WDF-Ranglisten auf allen Plattformen gegeneinander an.

Nach jedem Song erhalten die Teilnehmer eine ihrer Performance entsprechende Punktzahl.

Nach jeder Session werden die Punkte aller Songs zur Gesamtpunktzahl des Teilnehmers zusammengezählt. Diese Gesamtpunktzahl wird dann mit der Gesamtzahl der Punkte verglichen, die von allen Teilnehmern der gleichen Plattform während dieser Sitzung erreicht wurde, dann auf der Grundlage der Anzahl der Teilnehmer dieser Plattform gewichtet und einem Algorithmus zur Erstellung der verschiedenen endgültigen WDF-Rankings unterzogen. Ziel dieses Algorithmus ist es, die Punktzahlen zwischen den verschiedenen Plattformen angesichts der verschiedenen Techniken zur Berechnung der Punktzahl so auszugleichen, so dass der Wettbewerb für alle Teilnehmer unabhängig von der Plattform, auf der sie teilnehmen, fair ist.

Die WDF-Ranglisten werden jede Woche aktualisiert, damit nur die beste Session jedes Teilnehmers von allen Sessions, an denen er teilgenommen hat, berücksichtigt wird. Die Ergebnisse sind 24 bis 72 Stunden nach der Session auf der Website JustDanceWorldCup.com abrufbar.

3.1.6 Auswahl der über den „World Dance Floor“-Modus qualifizierten Teilnehmer

Für die folgenden Regionen des WDF-Rankings: „ÜBRIGE WELT“, „ÜBRIGES EUROPA“, „BENELUX“, „NORDEUROPA“, POLEN, AUSTRALIEN, KANADA: Nach Abschluss der Sessions des „World Dance Floor“-Modus ist der Teilnehmer mit der höchsten Punktzahl innerhalb der WDF-Rangliste seiner Region ausgewählt, um am Großen Finale teilzunehmen.

Bei Punktgleichheit zwischen mindestens zwei Teilnehmern auf derselben „World Dance Floor“-Rangliste geben folgende Kriterien den Ausschlag:

1. die älteste Session, bei welcher sie ihre endgültige Punktzahl der WDF-Rangliste erhalten haben,
2. die höchste Punktzahl, die sie bei der zweitbesten Session erzielt haben,
3. die höchste Punktzahl, die sie bei der drittbesten Session erzielt haben,

Wenn die Teilnehmer danach immer noch die gleiche Punktzahl haben, wird der Teilnehmer vom Veranstalter ausgelost.

Für die folgenden Regionen des WDF-Rankings: „ÜBRIGES AMERIKA“, MEXIKO, FRANKREICH, SPANIEN, ITALIEN, VEREINIGTES KÖNIGREICH, DEUTSCHLAND, BRASILIEN, RUSSLAND, USA: Nach Abschluss der Sessions des „World Dance Floor“-Modus sind die Teilnehmer, die die höchste Punktzahl in der WDF-Rangliste ihrer Region erhalten haben, für die Teilnahme am Nationalen Finale als „Nationaler Finalist“ qualifiziert (sofern sie die unten genannten Teilnahmebedingungen erfüllen), das ein Qualifizierungsmodus für das Große Finale ist. Je nach Region werden ein (1) bis acht (8) Teilnehmer ausgewählt.

Bei Punktgleichheit zwischen mindestens zwei Teilnehmern auf der gleichen „World Dance Floor“-Rangliste geben folgende Kriterien den Ausschlag:

1. die älteste Session, bei welcher sie ihre endgültige Punktzahl in der WDF-Rangliste erhalten haben,
2. die höchste Punktzahl, die sie bei der zweitbesten Session erzielt haben,
3. die höchste Punktzahl, die sie bei der drittbesten Session erzielt haben,

Wenn die Teilnehmer danach immer noch die gleiche Punktzahl haben, wird der Teilnehmer vom Veranstalter ausgelost.

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, den nächstplatzierten Teilnehmer auf der Rangliste auszuwählen und nachrücken zu lassen, wenn ein ursprünglich als Nationaler Finalist qualifizierter Teilnehmer die Teilnahmebedingungen des Nationalen Finales nicht erfüllt (Verfügbarkeit am Tag der Aufzeichnung des Nationalen Finales, Übertragung von Bildrechten, Einhaltung der Verhaltensregeln usw.). Diese Klausel gilt ebenfalls für den nächsten Kandidaten auf der Rangliste, solange die qualifizierten Teilnehmer nicht ausgewählt und vom Veranstalter bestätigt wurden.

3.2. Offline-Qualifikationsrunden (Frankreich, Spanien, Deutschland, Italien, Vereinigtes Königreich, Russland, Brasilien, Mexiko, „Übriges Amerika“)

3.2.1 Dauer der Offline-Qualifikationsrunden

Der Modus „Offline-Qualifikationsrunden“ wird im zweiten Halbjahr 2018 stattfinden. Die genauen Termine, Zeiten und Veranstaltungsorte werden in den nächsten Wochen auf der Just Dance World Cup Website bekannt gegeben. Es obliegt den Teilnehmern, regelmäßig die Website des Just Dance World Cup und das Reglement ihres Landes / ihrer Region zu konsultieren, um sich über die letzten Informationen auf dem Laufenden zu halten.

3.2.2 Teilnahmebedingungen für die Offline-Qualifikationsrunden

Nur Personen, die folgende Zulassungskriterien erfüllen, sind zur Teilnahme an den „Offline-Qualifikationsrunden“ zugelassen:

- Personen, die am Tag der Veranstaltung mindestens 18 Jahre alt sind;
- ausnahmsweise auch Minderjährige, die am Tag der Veranstaltung mindestens 13 Jahre alt sind, sofern er bzw. sie von einem mindestens 21 Jahre alten Erziehungsberechtigten, der sich schriftlich zur Übernahme der Verantwortung verpflichtet hat, begleitet und betreut wird und unter dessen ausschließlicher Verantwortung steht.

Der Teilnehmer hat die vom Veranstalter vor Ort genannten Regeln und Bedingungen des Modus „Offline-Qualifikationsrunden“ einzuhalten, die Vorrang haben vor dem unten beschriebenen Standardverfahren.

3.2.3 Ablauf der „Offline-Qualifikationsrunden“

Das Reglement der „Offline-Qualifikationsrunden“ wird den Teilnehmern vor der Veranstaltung übersandt. Es obliegt den Teilnehmern, regelmäßig die Website des Just Dance World Cup, das Reglement ihres Landes / ihrer Region oder alle anderen, vom Veranstalter zur Verfügung gestellten Dokumente zu konsultieren, um sich über die letzten Informationen auf dem Laufenden zu halten.

3.2.4 Auswahl der über die „Offline-Qualifikationsrunden“ qualifizierten Teilnehmer

Nach Abschluss der Offline-Qualifikationsrunden sind je nach Region 1 (ein) Teilnehmer bis 7 (sieben) Teilnehmer für die Teilnahme am Nationalen Finale ihres Landes als Nationaler Finalist qualifiziert. Der Veranstalter behält sich das Recht vor, den nächstplatzierten Teilnehmer auf der Rangliste auszuwählen und nachrücken zu lassen, wenn ein ursprünglich als Nationaler Finalist qualifizierter Teilnehmer die Teilnahmebedingungen des Nationalen Finales nicht erfüllt (Verfügbarkeit am Tag der Aufzeichnung des Nationalen Finales, Übertragung von Bildrechten, Einhaltung der Verhaltensregeln usw.). Diese Klausel gilt ebenfalls für den nächsten Kandidaten auf der Rangliste, solange die Teilnehmer aus den Offline-Qualifikationsrunden nicht ausgewählt und vom Veranstalter bestätigt wurden.

3.3 Nationale Finale

3.3.1 Termine und Orte

Die Nationalen Finale finden statt:

- Für die folgenden Regionen: Frankreich, Vereinigtes Königreich, Spanien, Deutschland, Italien, Brasilien, Mexiko, Russland und „Übriges Amerika“: im letzten Halbjahr 2018 (die Orte werden in den kommenden Wochen bekanntgegeben. Es obliegt den Teilnehmern / Nationalen Finalisten, regelmäßig die Website des Just Dance World Cup und das Reglement ihres Landes / ihrer Region zu konsultieren, um sich über die letzten Informationen auf dem Laufenden zu halten);

3.3.2 Teilnahmebedingungen

Die Teilnahme an den Nationalen Finalen unterliegt der vollständigen und uneingeschränkten Annahme des spezifischen Reglements durch die Nationalen Finalisten. Am Nationalen Finale dürfen nur Teilnehmer mit der Staatsangehörigkeit des Landes, in dem das betreffende Nationale Finale stattfindet, oder die seit mindestens fünf (5) Jahren rechtmäßig täglich in diesem Land wohnen, teilnehmen (Beispiel: nur Personen mit deutscher Staatsangehörigkeit oder Personen, die seit mehr als fünf (5) Jahren mit legaler Aufenthaltsberechtigung täglich in Deutschland leben, dürfen am „Nationalen Finale“, das in Deutschland stattfindet, teilnehmen).

Die Teilnahmebedingungen können von einem Nationalen Finale zum anderen abweichen. Die Nationalen Finalisten müssen sich informieren und das Reglement des Nationalen Finales, an dem sie teilnehmen, einhalten. Die Teilnahme am Nationalen Finale ist kostenlos.

Abgesehen von Ausnahmen, die vom Veranstalter nach alleinigem Ermessen gestattet werden, dürfen an einem Nationalen Finale nur die als Nationale Finalisten ausgewählten Teilnehmer, die die folgenden Teilnahmebedingungen erfüllen, teilnehmen:

- Personen, die am Tag des Nationalen Finales gemäß den Gesetzen des Landes, dessen Staatsangehörigkeit sie besitzen, die gesetzliche Volljährigkeit erreicht haben.
- ausnahmsweise Minderjährige, die am Tag des Nationalen Finales 13 Jahre alt sind, unter der Voraussetzung,
 - dass er bzw. sie von einem mindestens 21 Jahre alten Erziehungsberechtigten, der sich schriftlich zur Übernahme der Verantwortung verpflichtet hat, begleitet und betreut werden und unter seiner ausschließlichen Verantwortung stehen,
 - dass dieser Erziehungsberechtigte sämtliche Kosten, die für die Begleitung und Betreuung des qualifizierten Minderjährigen anfallen, trägt (wie z. B. Kosten für Reise und Unterkunft)
- dass er bzw. sie dem Veranstalter ihre Teilnahme an einem Nationalen Finale schriftlich bestätigt haben, und zwar:
 - innerhalb von 15 Tagen nach ihrer Qualifizierung.
- Teilnehmer, die sich als Nationale Finalisten qualifiziert haben, die aber die Teilnahmebedingungen für ein Nationales Finale nicht erfüllen, werden automatisch vom Wettbewerb disqualifiziert, und der Veranstalter behält sich das Recht vor, nach alleinigem Ermessen einen auf diese Weise disqualifizierten Teilnehmer durch einen anderen Teilnehmer seiner Wahl auf der Basis der Performance dieses Teilnehmers zu ersetzen.

Die zugelassenen Teilnehmer dürfen an einem Nationalen Finale teilnehmen (im Folgenden die „Nationalen Finalisten“).

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, von jedem Nationalen Finalisten eine Bescheinigung zu verlangen, um seine Teilnahmeberechtigung am Nationalen Finale zu überprüfen. Wird innerhalb von zehn (10) Tagen keine Bescheinigung über eine Teilnahmeberechtigung des Nationalen Finalisten erbracht, behält sich der Veranstalter das Recht vor, diesen Nationalen Finalisten vom Nationalen Finale auszuschließen.

3.3.3 Ablauf der Nationalen Finale

Das Reglement des „Nationalen Finales“ wird den Nationalen Finalisten vor der Veranstaltung übersandt. Es obliegt den Teilnehmern / Nationalen Finalisten, regelmäßig die Website des Just Dance World Cup, das Reglement ihres Landes / ihrer Region oder alle anderen, vom Veranstalter zur Verfügung gestellten Dokumente zu konsultieren, um sich über die letzten Informationen auf dem Laufenden zu halten.

3.3.4 Dotierungen für die Nationalen Finalisten

Der Gewinner jedes Nationalen Finales ist für die Teilnahme am Großen Finale qualifiziert. Insgesamt neun (9) Nationale Finalisten (1 pro Region: Frankreich, Deutschland, Spanien, Italien, Vereinigtes Königreich, Russland, Brasilien, Mexiko, „Übriges Amerika“) werden somit in den verschiedenen Nationalen Finalen ausgewählt, um am Großen Finale teilzunehmen.

3.3.5 Übertragung von Bildrechten der Nationalen Finalisten

Jeder Nationale Finalist wird hiermit darauf hingewiesen, dass er bzw. sie während der Dauer des Wettbewerbs allein oder in einer Gruppe gefilmt, fotografiert oder aufgezeichnet werden kann. Der Nationale Finalist gestattet es dem Veranstalter sowie seinen Tochterfirmen, verbundenen Unternehmen und Partnern, die Medien, Werke oder Dokumente sowie alle anderen Kommunikationsträger, auf denen das Bild des Nationalen Finalisten erscheint, auf allen bekannten und bisher unbekannt Medien, insbesondere auf digitalen Medien, CD-ROM, DVD, Blu-Ray, auf Papier und elektronischem Format, auf allen Internetseiten, Onlinediensten, in jedem Format, in allen Sprachen, mit allen bekannten und bisher unbekannt Verfahren, in der ganzen Welt anzubringen, aufzuzeichnen, zu ändern, anzupassen, zu lokalisieren und zu reproduzieren, und dies für einen Zeitraum von zehn (10) Jahren, um diese Medien, Werke oder Dokumente zu produzieren, herauszugeben, zu verwerten und zu vertreiben.

4. Besonderheiten der Finalisten

Wie in den Abschnitten 2 und 3 genannt, gibt es am Ende der oben genannten Qualifikationsrunden 17 (siebzehn) Finalisten, die zur Teilnahme am Großen Finale berechtigt sind, vorausgesetzt, sie erfüllen die unten aufgeführten Auswahlkriterien. Zusätzlich zu den siebzehn (17) Finalisten ist der Gewinner der vorhergehenden Ausgabe, „Just Dance World Cup 2018“, automatisch für die Teilnahme am Großen Finale qualifiziert.

4.1 Dotierungen für die Finalisten

Sofern sie die Bestimmungen in Artikel 5.2 erfüllen, erhalten die siebzehn (17) Finalisten folgende Preise:

1. Das Recht zur Teilnahme am Großen Finale, das im 1. Halbjahr 2019 in Brasilien stattfinden wird, vorausgesetzt, sie erfüllen die im Folgenden in diesem Reglement genannten Teilnahmebedingungen für das Große Finale
2. Ein Hin- und Rückflugticket gemäß den im Folgenden genannten Bedingungen (sofern nichts anderes angegeben wird)
3. Die Unterbringung in einem vom Veranstalter nach seinem Ermessen ausgewählten Hotel.

Der Finalist wird hiermit darauf hingewiesen, dass die Preise nur unter der Voraussetzung vergeben werden, dass die Teilnahmebedingungen und die Teilnahmebedingungen für das Große Finale erfüllt sind.

4.2 Verpflichtungen der Finalisten

Die Finalisten verpflichten sich, an den vom Veranstalter angegebenen Daten und Uhrzeiten am Großen Finale teilzunehmen, die spezifischen Reglements und die allgemeinen Teilnahmebedingungen für die Teilnahme am Großen Finale einzuhalten, die Teilnahmebedingungen zu erfüllen, die für die Teilnahme am Großen Finale gelten, und die Verhaltensregeln des Turniers einzuhalten.

4.3 Übertragung von Bildrechten der Finalisten

Jeder Finalist wird hiermit darauf hingewiesen, dass er bzw. sie während der Dauer des Wettbewerbs allein oder in einer Gruppe gefilmt, fotografiert oder aufgezeichnet werden kann. Der Finalist gestattet es dem Veranstalter sowie seinen Tochterfirmen, verbundenen Unternehmen und Partnern, die Medien, Werke oder Dokumente sowie alle anderen Kommunikationsträger, auf denen das Bild des Finalisten erscheint, auf allen bekannten und bisher unbekanntem Medien, insbesondere auf digitalen Medien, CD-ROM, DVD, Blu-Ray, auf Papier und elektronischem Format, auf allen Internetseiten, Onlinediensten, in jedem Format, in allen Sprachen, mit allen bekannten und bisher unbekanntem Verfahren, in der ganzen Welt anzubringen, aufzuzeichnen, zu ändern, anzupassen, zu lokalisieren und zu reproduzieren, und dies für einen Zeitraum von zehn (10) Jahren, um diese Medien, Werke oder Dokumente zu produzieren, herauszugeben, zu verwerten und zu vertreiben.

5. Einzelheiten des Großen Finales

5.1 Termine und Orte des Großen Finales

Das genaue Datum und der Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt mitgeteilt. Das Große Finale findet in der ersten Jahreshälfte 2019 in Brasilien statt. Es obliegt den Teilnehmern / Finalisten, regelmäßig die Website des Just Dance World Cup und das Reglement zu konsultieren, um sich über die letzten Informationen auf dem Laufenden zu halten.

5.2 Teilnahmebedingungen für das Große Finale

Abgesehen von Ausnahmen, die vom Veranstalter nach alleinigem Ermessen gestattet werden, dürfen an dem Großen Finale nur die als Finalisten ausgewählten Teilnehmer, die die folgenden Teilnahmebedingungen erfüllen, teilnehmen:

- Personen, die am Tag des Großen Finales gemäß den Gesetzen des Landes, dessen Staatsangehörigkeit sie besitzen, die gesetzliche Volljährigkeit erreicht haben.
- ausnahmsweise auch Minderjährige, die am Tag der Veranstaltung mindestens 13 Jahre alt sind, vorausgesetzt,
 - dass er bzw. sie von einem mindestens 21 Jahre alten Erziehungsberechtigten, der sich schriftlich zur Übernahme der Verantwortung verpflichtet hat, begleitet und betreut werden und unter seiner ausschließlichen Verantwortung stehen,
 - dass dieser Erziehungsberechtigte sämtliche Kosten, die für die Begleitung und Betreuung des ausgewählten Minderjährigen anfallen, trägt (wie z. B. Kosten für Reise und Unterkunft)
- dass er bzw. sie dem Veranstalter innerhalb von 15 Tagen nach dem Datum der Qualifikation ihre Teilnahme am Großen Finale schriftlich bestätigt haben.

Teilnehmer, die sich als Finalisten qualifiziert haben, die aber die Teilnahmebedingungen für das Große Finale nicht erfüllen, werden automatisch vom Turnier disqualifiziert, und der Veranstalter behält sich das Recht vor, nach alleinigem Ermessen den auf diese Weise disqualifizierten Finalisten durch einen anderen Finalisten seiner Wahl auf der Basis der Performance dieses Finalisten zu ersetzen.

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, von jedem Finalisten eine Bescheinigung zu verlangen, um seine Teilnahmeberechtigung für das Turnier zu überprüfen. Wird innerhalb von zehn (10) Tagen keine Bescheinigung über die Teilnahmeberechtigung des Finalisten erbracht, behält sich der Veranstalter das Recht vor, diesen Finalisten vom Turnier auszuschließen.

Der Finalist hat die vom Veranstalter des Turniers vor Ort vorgegebenen Regeln und Bedingungen einzuhalten, die Vorrang haben vor dem unten beschriebenen Standardverfahren.

Der Wert des Flugtickets hängt vom Abflugort des Finalisten ab. Alle Reisedokumente, Tickets und Unterkünfte unterliegen Verfügbarkeitsbedingungen, Begrenzungen und anderen Einschränkungen, auf die der Veranstalter keinen Einfluss hat. Das dem Finalisten übergebene Flugticket ist ein Hin- und

Rückflugticket in der Economy Class zum Veranstaltungsort des Großen Finales und wird vom Veranstalter nach alleinigem Ermessen bei einer Fluggesellschaft ab dem internationalen Flughafen, der dem Wohnort des Finalisten am nächsten liegt, gebucht. Eventuelle zusätzliche Kosten, die dem Finalisten entstehen, gehen zu seinen Lasten.

Der Veranstalter ersetzt verlorene, gestohlene oder beschädigte Tickets nicht. Alle im Reglement nicht vorgesehenen Kosten wie Taxi, inländische Beförderung, Getränke, Essen, Servicekosten und Zimmerservice werden vom Finalisten getragen.

In bestimmten Fällen benötigen die Finalisten für die Einreise nach Brasilien und Reisen in Brasilien ein Visum. Der Finalist ist allein dafür verantwortlich, alle notwendigen Schritte zu unternehmen, um sein Visum rechtzeitig zu erhalten. Der Veranstalter unterstützt den Finalisten nach Kräften bei der Erlangung seines Visums, indem er ihm insbesondere ein Einladungsschreiben übergibt, aus dem hervorgeht, dass er bzw. sie für die Teilnahme am Großen Finale ausgewählt wurde. Der Veranstalter haftet nicht, wenn eine zuständige Behörde dem ausländischen Finalisten die Ausstellung eines Visums verweigert. Jeder Finalist, der kein Visum erhält, wird automatisch disqualifiziert, und seine Teilnahme am Turnier wird annulliert.

5.3 Ablauf des Großen Finales

An dieser letzten Etappe des Wettbewerbs nehmen die achtzehn (18) Finalisten teil, die in einem Turnier einen Tag lang gegeneinander antreten.

Das Reglement des Großen Finales wird den Finalisten vor der Veranstaltung übersandt. Es obliegt den Teilnehmern / Finalisten, regelmäßig die Website des Just Dance World Cup, das Reglement ihres Landes / ihrer Region oder alle anderen, vom Veranstalter zur Verfügung gestellten Dokumente zu konsultieren, um sich über die letzten Informationen auf dem Laufenden zu halten

5.4 Preis des Gewinners des Großen Finales

Der Gewinner des Großen Finales wird in die Just Dance-Studios in Paris (Frankreich) eingeladen. Dort trifft er bzw. sie das Team und hat die Gelegenheit, mit den Entwicklern, Kostümdesignern, Choreographen und Tänzern an einem speziellen, exklusiven, eigens für ihn bzw. sie kreierten Song zusammenzuarbeiten, der in ein Just Dance-Spiel (Franchise-Spiel) aufgenommen wird (im Folgenden der „Preis“).

Weitere Informationen werden demnächst mitgeteilt.

6. Haftungsbeschränkung

Die Haftung des Organisers ist streng auf die Bereitstellung der Dotierung beschränkt, die den Finalisten rechtsgültig zugeteilt wird.

Die Onlinedienste, mit Hilfe derer man am Turnier teilnehmen kann, werden im „vorliegenden Zustand“ ohne jegliche Garantie bereitgestellt. Weder der Pate noch der Organisator können garantieren, dass die Onlinedienste keine Unterbrechung erfahren und keine Fehler aufweisen, dass Anomalien korrigiert werden, dass die Onlinedienste keinen Virus enthalten, und sie können keinesfalls für eine teilweise oder endgültige Unterbrechung der Dienste haftbar gemacht werden.

Weder der Pate noch der Organisator können dafür haftbar gemacht, wenn es einem Teilnehmer, Nationalen Finalisten oder Finalisten unmöglich ist, beim Auswahlmodus oder Weltfinale anwesend zu sein aus Gründen, die direkt oder indirekt vom Teilnehmer, Nationalen Finalisten oder Finalisten verschuldet werden, wie dem Verlust des Flugtickets.

Während der ganzen Dauer des Turniers sind die Teilnehmer, Nationalen Finalisten und Finalisten gänzlich für ihr Verhalten verantwortlich, und weder der Organisator noch der Pate können für einen direkten oder indirekten Schaden haftbar gemacht werden, der auf ein Fehlverhalten eines Teilnehmers, Nationalen Finalisten oder Finalisten zurückzuführen ist.

Für von einem Teilnehmer, Nationalen Finalisten oder Finalisten während des Turniers erlittene Schäden können der Organisator oder der Pate nicht haftbar gemacht werden, außer im Falle einer schweren vorsätzlichen Verletzung einer Sicherheitsverpflichtung oder im Falle schwerer Fahrlässigkeit. Als schwere Fahrlässigkeit gilt jede Handlung oder Unterlassung, Maßnahmen zu ergreifen oder zu veranlassen, die gefahrlos einen Schadensfall, der für die Sicherheit der Personen eine Gefahr darstellt, verhindern kann.

Die Haftung des Organisators ist auf direkte materielle Schäden beschränkt, ausschließlich aller indirekter oder immaterieller Schäden, darunter insbesondere Verluste oder Schäden auf den Konten der Teilnehmer, Nationalen Finalisten oder Finalisten, IT-Pannen oder -Funktionsstörungen, Gewinn- und Nutzungsverluste oder alle anderen Einkommensverluste sowie Schädigung des Rufs, Ansehens oder des Images des Teilnehmers, Nationalen Finalisten oder Finalisten.

Die Teilnehmer, Nationalen Finalisten und Finalisten werden auf die Risiken des intensiven Spielens mit dem Videospiel hingewiesen, diesbezüglich lehnen der Organisator und der Pate jegliche Haftung bei festgestellten direkten oder indirekten Schäden ab.

7. Höhere Gewalt

Der Organisator und der Pate erkennen gemeinsam als höhere Gewalt jedes Ereignis an, das den von den französischen Gerichtshöfen und Gerichten festgelegten Kriterien entspricht.

Die Auswirkung der höheren Gewalt besteht darin, die Ausführung der vom vorliegenden Reglement vorgesehenen Verpflichtungen ganz oder teilweise auszusetzen. Der Organisator, der Teilnehmer, der Nationale Finalist und der Finalist sind von der Ausführung ihrer gegenseitigen Verpflichtungen in den Grenzen ihrer Verhinderungen befreit und müssen alle Mittel in Bewegung setzen, die es ihnen gestatten, die Ausführung ihrer gegenseitigen Verpflichtungen wieder aufzunehmen.

Bei höherer Gewalt behält sich der Organisator das Recht vor, eine oder mehrere Dotierungen durch andere, mindestens gleichwertige Dotierungen zu ersetzen.

8. Verhaltenscode

Der Organisator fordert alle Teilnehmer am Turnier sowie alle Nationalen Finalisten und Finalisten auf, ein faires, respektvolles und ehrliches Verhalten gegenüber den anderen Teilnehmern, Nationalen Finalisten und Finalisten, dem Organisator, dem Pate und ganz allgemein gegenüber allen Personen, die direkt oder indirekt am Turnier beteiligt sind, an den Tag zu legen.

Das Ziel des vorliegenden Verhaltenscodes besteht darin, bestimmte Verhaltensregeln aufzustellen und unehrliche Praktiken zu verbieten, die einen ungerechtfertigten, unnatürlichen oder unvorhergesehenen Vorteil verschaffen können.

Die Nichteinhaltung des Verhaltenscodes kann zu Sanktionen wie die Annullierung einer Leistung oder die Disqualifizierung eines Teilnehmers, eines Nationalen Finalisten oder eines Finalisten des Turniers führen. Der Organisator und der Pate behalten sich das Recht vor, jeden Teilnehmer, Nationalen Finalist oder Finalisten zu verfolgen und ihn für einen von ihm verschuldeten direkten oder indirekten Schaden zivil- oder strafrechtlich haftbar zu machen.

- Der Teilnehmer, Nationale Finalist oder Finalist verpflichtet sich insbesondere, nicht zu betrügen, andere nicht zu belästigen, zu bedrohen, zu blamieren, einzuschüchtern, zu bestechen und ganz allgemein kein schädliches Verhalten gegenüber anderen an den Tag zu legen. Diese Einschränkung beinhaltet das Posten beleidigender, verletzender oder missbräuchlicher Kommentare. Während des Turniers wird keinerlei Form der Diskriminierung aufgrund der Rasse, der sexuellen Orientierung oder der Religion geduldet.
- Der Teilnehmer wird informiert, dass seine Teilnahme am Turnier auf eine einzige Teilnahme pro Modus beschränkt ist. Es ist insbesondere verboten, mehrere Ubisoft®-Konten einzurichten, um an dem Turnier teilzunehmen.
- Der Teilnehmer verpflichtet sich, kein „Aliasing“ zu benutzen. Aliasing ist hier so definiert dass ein Teilnehmer ein Match an seiner Stelle von einer Drittperson spielen lässt, indem er sein Ubisoft®-Konto einer Drittperson leiht.

- Der Teilnehmer, Nationale Finalist oder Finalist verpflichtet sich, die geltenden örtlichen, nationalen oder internationalen Gesetze und Vorschriften einzuhalten.
- Der Teilnehmer, Nationale Finalist oder Finalist verpflichtet sich, den Organisator unverzüglich von jedem Bug, jeder Schwachstelle oder von jeder Verwendung einer Drittsoftware, mit denen man sich einen ungerechtfertigten Vorteil verschaffen kann, in Kenntnis zu setzen. Jede Nutzung eines Bugs, mit dem man sich einen ungerechtfertigten Vorteil verschaffen kann, und jede Veröffentlichung dieses Bugs sind streng untersagt.
- Der Teilnehmer verpflichtet sich, keine falsche Identität zu erstellen oder sich die Identität eines Dritten widerrechtlich anzueignen mit dem Ziel, sich eine zusätzliche Chance zu verschaffen. Die Benutzung des Ubisoft®-Kontos eines anderen Teilnehmers ist verboten.
- Der Teilnehmer verpflichtet sich, nicht betrügerisch auf alle oder einen Teil der automatischen Datenverarbeitungssysteme zuzugreifen oder sich darin aufzuhalten.
- Der Teilnehmer verpflichtet sich, die persönlichen Daten (Name, Adresse, Telefonnummer, usw.) der anderen Teilnehmer auf keinerlei Weise zu veröffentlichen.

9. Sanktionen

Der Organisator behält sich das Recht vor, von Rechts wegen die Leistung eines Teilnehmers, Nationalen Finalisten oder Finalisten bei Nichteinhaltung des Reglements zu annullieren. Jede Annullierung einer Leistung ist endgültig.

Im Falle der Disqualifizierung eines Finalisten behält sich der Organisator das Recht vor, besagten Finalisten durch den Teilnehmer seiner Wahl auf der Basis seiner Leistungen zu ersetzen.

10. Copyright

© 2016 UBISOFT ENTERTAINMENT. ALL RIGHTS RESERVED. JUST DANCE, UBISOFT AND THE UBISOFT LOGO ARE TRADEMARKS OF UBISOFT ENTERTAINMENT IN THE U.S. AND/OR OTHER COUNTRIES.

ALLE ANDEREN MARKEN SIND EIGENTUM IHRES JEWEILIGEN BESITZERS.

DIE AUF DER INTERNETSEITE JUSTDANCEWORLDCUP.COM ENTHALTENEN LOGOS, MARKEN, GRAFIKEN, ANIMATIONEN UND TEXTE SIND EIGENTUM VON UBISOFT UND DÜRFEN OHNE DIE AUSDRÜCKLICHE GENEHMIGUNG VON UBISOFT AUF KEINERLEI WEISE VERVIELFÄLTIGT, VERWENDET, DARGESTELLT ODER BENUTZT WERDEN. ZUWIDERHANDLUNGEN WERDEN GERICHTLICH GEAHNDET.

11. Persönliche Daten

Die persönlichen Angaben, nach denen die Teilnehmer, Nationalen Finalisten oder Finalisten gefragt werden, werden vom Organisator benutzt, um ihre Teilnahme am Turnier zu berücksichtigen und den Finalisten die Dotierungen zukommen zu lassen.

Während der ganzen Dauer des Turniers wird der Teilnehmer informiert, dass er alleine oder in der Gruppe fotografiert, aufgezeichnet und gefilmt wird. Der Teilnehmer tritt an den Organisator und an den Paten das Recht ab, die Inhalte der Fotografien, auf denen der Teilnehmer erscheint, ganz oder auszugsweise in der ganzen Welt ohne zeitliche Befristung namentlich in elektronischer Form, insbesondere auf DVD, CD-Rom, Foto-CD, E-Book, USB-Stick, per Mobiltelefon, digitalem Netz, Internetseite oder mit jedem anderen bereits existierenden oder kommenden digitaler Träger festzuhalten, zu vervielfältigen, zu nutzen und der Öffentlichkeit zugänglich zu machen.

Gemäß dem Gesetz „Informatique et Libertés“ (französisches Datenschutzgesetz) vom 6. Januar 1978 (geändert) wird der Teilnehmer informiert, dass der Organisator und der Pate berechtigt sind, die während des Turniers erfassten und aufgezeichneten Fotografien und Videos zu nutzen.

Der Teilnehmer wird informiert, dass er ein Recht auf Zugang, Änderung und Löschung bei der Bearbeitung seiner persönlichen Daten hat. Der Teilnehmer kann dieses Recht ausüben.

12. Anwendbares Recht

Das Reglement unterliegt der französischen Gesetzgebung, für alle im Rahmen des Turniers auftretenden Forderungen oder Klagen sind die französischen Gerichte zuständig.

Wenn eine Klausel des Reglements durch eine rechtskräftige gerichtliche Entscheidung für ungültig oder rechtswidrig erklärt wird, bleiben die anderen Bestimmungen des Reglements wirksam und anwendbar.